



כי אני יהודי!

חובש ארלון קפ"א  
עם חניכי קת"י

הנחיות ופקרונות לחובש מוצ'א!



הנה, מליץ חודש ארגון, השיא שחיכינו לו כל השנה!  
 נכון שהשנה הוא יראה קצת ואולי הרבה אחרת, אבל  
 אנחנו עושים את המיטה בתוך המציאות, תוך שמירה על  
 שמחה ובריאות!

### ציכרו!

לם כשפצילות הסניפית לא מתקיימת  
 בלעל ההלבאות של משרד הבריאות,  
 חניכי צמי"ד טו- מש"ה, תסמונת  
 גאון, הרצל התקשורת  
 אוטיסטי-יוזאים לפצילות במסלרת  
 התנדבות!

שלחה אליכם חוברת הדרכה לקראת חודש ארגון והנושא השנתי-  
 "כי אני יהודי",

הנספח הזה הוא בעצם עקרונות ורעיונות איך  
 להתאים את התכנים שבהוברת לחניכי צמי"ד שלנו.

כיצד, קשת הצרכים המיוחדים היא רחבה ומגוונת, ובעלת מקשה וריכוז  
 עד עיובה התפתחותי ותסמונת גאון, והכל ברמות שונות, לילדים שונים,  
 וביטויים שונים.

והרי לכם- 4 עמ עקרונות והנחיות להתאמת פעולה, וכל אחד  
 יקח מה שמתאים לחניך שלו, בזורה שמכאימה לחניך שלו,  
 בסוף, אתם מכירים הכי טוב את החניכים שלכם!



# ציקרון ההחשה

חניכי צמ"ד לפעמים מתקשים להבין מסרים מופשטים, כמו סיפורים ומסרים המשחקים.

## מה נעשה עם זה?

נשתמש בעצרים מוחשיים יותר - כמו תמונות, לסיפור או ההחשה שלו באמצעות הצללה. העצרים המוחשיים עוזרים להבין טוב יותר את ההקשר ואת התוכן שאנחנו מעבירים.

נבדוק שהצללות והסיפורים שהחברת:  
אין מלא רב מידי  
המילים לא מסובכות  
המסר פשוט ומובן  
סיפורים נהפוך להצללות

כדי לוודא שהחניך איתנו, ולא איבד אותנו, נשאל שאלות שונות על התוכן של הסיפור, על המשך הסיפור - מה צפוי להיות - מה לדעתך יקרה אם X בהמשך? למה?, או שנעשה ציבוד נוסף בעצרת הצללה.



# ציקרו החצרות

החצרות חשובה וצורת לחיכי הצמי"ד להפנים טוב יותר את מה שראו, שמעו וחוו.

## ניתן בולמא מצמנו-

למשל, אם היה שיצור הכיתה, והמורה רק נתן דף עבודה עם חומר ללמוד לבד בבית, יהיה קשה יותר לזכור אותנו למבחן, לעומת חומר אותנו המורה לימד בכיתה, הכין עליו מצלמת מצניינת עם שאלות למחשבה, הראה סרטון שקשור, ונתן בנוסף דף חזרה על החומר לעבודה בבית, עליו חזרנו יחד בכיתה לפני המבחן. בדיוק אותו הדבר אצל חניכי צמי"ד, החצרות על המסר בזכרות שונות ומצניינות וצורות לעבוד את המסר בזכרה טובה יותר. בכל חזרה הם פנויים לקבל מידע חדש מתוך המסר שהוצג להם, שלא שמו לב אליו לפני כן.

חצרות צה לא אומר לחזור שוב ושוב על אותו הסיפור באותו המעלה, אלא חזרה מלונות ומצניינת כמו שהיינו רוצים לעצמנו.



מספרים סיפור בעל פה מצילים אותנו מצלמים את החניך מציל או מחופש מכינים יחד ספרון או מצלמת וכותבים משפטי מפתח חוצרים על הסיפור בפעולה ובבית.

החצרות יכולה להיות פחות אורכה, למשל משחק וסיפור המביאים את אותנו המסר.



בכללי: חוצרים שהחניכים הביאים הביתה מהפעולה, צה דבר חשוב, שנותן לחניך כלי לספר גם בבית על מה שהיה בפעולה, וכך אנחנו מרוויחים עוד חזרה:).



# דיון עם צמיי"ד-

אנחנו לפעמים חושבים שדיונים צה מחוץ לתחום של חניכי צמיי"ד, כי הם לא מבינים, ומה אפשר בכלל לדון אינסוף?

## אז צה לא נכון!

הדיון עם חניכי צמיי"ד נותן להם הרגשה של שייכות לשיטת, חשיבות- יש לי דעה משלי, והיא מעניינת את המדריך שלי. בנוסף, צה מפתח אצל החניכים את החשיבה העצמאית ופיתוח דעות ותפיסות לגבי העולם.

## אז איך עושים את צה?

בדיונים ששאלת הדיון לא מופשטת מידי, ומובנת מחברים את השאלה לדוגמאות יומיומיות מחיי החניך- הבית עם החברים וכו'. במקרה שהחניך מתקשה להביע דעה עצמאית- נזיל בפניו שתי אפשרויות של בעד ונגד, אפשר גם לעלות בתמונות החניך צריך לבחור צמדה ואם יכול- גם לנמק את ההחירה שלו.

בשביעם צה לא הרבה- בשביעם צה להשמיע את הקול שלהם!



## איזה מצווה אחרת הכי אוהבים?

ניתן דוגמאות למצוות מעשיות שונות, כמו תפילה, נתינת ידדים, עצרה לחבה, כיבוד הורים. אפשר להכין תמונות שמבטאות מצוות שונות ולתת לחניך לבחור ולספר למה. אפשר לתת דוגמת הסבר למה אני אוהב את המצווה, ואז יש לחניך מודל לחיקוי.

## באופן כללי, על מנת לפשט פצולה-

ניתן להשתמש בפצולות של הליטאים הצעירים יותר בחוברת, שבהן יש יותר סיפורים ומתקנות משחקיות, לעומת הפצולות של החניכים הבוגרים יותר שמאפיינות בדיונים וסיפורים עם הרבה מילל. כדי לפשט משחקים שונים- נריד לזכור- למשל, פחות כרטיסיות במשחק, פחות שאלות, פחות משימות, והכל בשפה ברורה ופשוטה, עם צעדים מוחשיים ותמונות חפצים וסרטונים בעת הצורך.



# ואז קצת אקריונות..

## הדגל תיות-

אנחנו רוצים לבנות את הפעולה באופן כזה שהיא תהיה הדגל תית ומובנית. המשימות בפעולה יהיו מהמשימה הקלה לקשה, והסברים למשימות השונות יהיו בשלבים ברורים ומובנים, כך שיקל על החניך.

## אקריות-

האקריות חשובה בעיקר בתקופה זו מפני שהיא מצניקה לחניכים ביטחון והרגשת שליטה במצבי, אך כמה שניתן. האקריות תהיה הפעילות יומית שבועית, פרטית או משותפת עם שאר החניכים. יום ושעה קבועים לפעילות וכו'. ניתן לייצר עבור חוגש ארגון מסלרת אקריות ומסודרת של פעולות, שיחות ומפגשים.

## תיווך -

בשילוב החניך בקבוצה נדרש תיווך לחניך. התיווך כולל כל מה שנדרש מהמאריך ומחברי השבט לעשות על מנת שחניך הצמי"ד יבין את המשימה, ויכול להשתתף ולהיות חלק. התיווך יכול להיות בהסברים, המחשות, שימת לב לחניך וצרכיו וכו'.

## פיצוי והדגיות-

2 אקריונות נוספים הקשורים לשילוב הם: פיצוי- אם חניך הצמי"ד לא מסוגל להצטרף חלק מהמשימות הפעולה, נבאל שבסאר הפעולה הוא יוכל להשתתף, והעיקרון השני- הדגיות. החניך מצידו מבין כי אינו יכול להשתתף בכל הפעילויות, והשבט מן הצד השני מבין שחלק מהפעילויות יהיו מוקדמות לחניך הצמי"ד. תפקיד המאריך הוא לשמור על האיזון.

לכל שאילה, בעיה, ומצנה, מוצמנים לפנות אלי-

צופיה רטנת צמי"ד - 0548088759