

# התחלה

השנה 1889. המקום הוא קטלוניה, ספרד.  
אתה מתעורר לתוך בוקר סתווי, אתה מפנה  
את מבטך שמאלה ורואה שאמא כבר  
התחילה לארוז את התיק. הגיע היום שכל  
נער קטלוני צעיר מחכה לו. היום אתה בן 15  
היום אתה מצטרף לכל בני גילך ויוצא  
למסע שישנה את חייה. המסע לאיתקה.  
סנטיאגו, חברך הטוב, כבר יצא למסע לפני  
שלושה שבועות. עדיין לא שמעת ממנו. אבא  
יוצא מחדרו, מביט בק ואומר: זה הזמן  
לצאת, בני. אתה יוצא וסוגר את הדלת  
אחריך. אתה מסתכל סביבך, מתחיל לצעוד  
במורד השביל והבית מאחוריק הולך וקטן.  
הדרך פרושה לפניך.

# 1

אתה צועד במורד ההר, מביט  
לימינך ורואה את השביל נמתח אל  
מעבר לאופק. השביל בו הלכו כל  
קודמך וילכו גם אלה שיבואו אחריך.  
משמאלך נפרש שדה רחב ידיים,  
מהיפים שראית בחייך. בעוד אתה  
מביט בו מהדהד קולה של אמר  
בראשך - "לעולם אל תסטה  
מהשביל".

אם תבחר לעכּת הלאה, אַךְ לעתק אספּר  
3. אם תבחר לעכּת הלאה, אַךְ לעתק

אספּר 2

# 2

אתה צועד להנאתך  
בשדות, פרפרים וציפורים  
מקיפים אותך מכל עבר,  
השמש שולחת לך קרניים  
נעימות שמחממות אותך  
בשעת בוקר צוננת זו.  
החיוך לא יורד לך  
מהפרצוף. לפתע אתה  
פוגש איכר שבידו קלשון.

# 3

אתה צועד להנאתך בשביל ומביט  
בנופים הרחוקים, כמו קוראים לך  
אליהם, אך אתה ממשיך בדרכך.  
אסור לך לשכוח את משימתך.  
לאחר זמן הליכה ממושך אתה  
מגיע לעיירה קטנה - פורטו-פינו.

על עמיתך מספר 9

# 4

אתה דוהר לך על סוסך החדש  
ומרגיש את הרוח בפניך, כמו  
מחדירה בך חיים חדשים. כעת אתה  
יכול להתקדם הרבה יותר מהר  
לעבר יעדך. לפתע ניתקת אחת  
הפרסות של סוסך והוא לא יכול  
להמשיך בדרך.

אם למצת רתכות תקן את הפרסה של  
פסוס וזכר לשתק מספר 15. אם לא  
למצת רתכות צליך לביאליך הרגל לשתק  
מספר 26.

# 5

אתה שומע בעצתו של סרוגו הזקן  
והולך לקוסטה ברווה, אשר מתגלה  
כעיר יפיפייה ושוקקת חיים. לפתע  
אתה נתקל בחבורת שודדים אשר  
לוקחים לך את כל כספך. אתה נותר  
חסר כל, משוטט ברחובות קוסטה  
ברווה. כאשר לפתע אתה נתקל  
בחנות כלי בדולח המחפשת עובדים.

כז' אלעזר האז החנות, אלך אלפתק מספר 22. א.א.  
למא תרצה אלעזר האז ה, אלך אלפתק מספר 27.

# 6

בעוד רץ אל הנמל, אתה שומע את  
צפירת האנייה מרחוק. אתה מגיע  
אליה בנשימותיך האחרונות, כאשר  
לפתע מופיעה מולך צוענייה זקנה  
ומבקשת ממך שתעזור לה  
להחליף גלגל בכרכרה כדי  
שתוכל להגיע לחתונת בתה.

אם הרצונך לעזור לה, לך לפתק מספר

8. אם הרצונך לעלות עם באנייה, לך

לפתק מספר 7

# 7

הגיעת לאיתקה, מסער הושלם!  
כל הכבוד!

– הסוף –

גש וקבל טופי אחד.



# 8

אתה עוזר לצוענייה להחליף  
גלגל בכרכרה ומפספס את  
האנייה. אולם חיוכי הכרת  
התודה שלה מפצים על כך.  
כאות תודה היא מציעה לך  
להצטרף אליה במסעה  
בכרכרה ואובליזייה.

אתה מסכים ונוסע לפתק מספר 16  
אך לפני כן גש וקבא טאפי אחז ואחר  
מכן חזור למסעך.

# 9

אתה מגיע לעיירה הציורית פורטו-פינו.  
בתי העץ הקטנים נושקים למימי האגם  
הצלולים. כל האנשים מחייכים  
ומסבירים פנים. אתה מגיע למרכז העיר  
ורואה שבידך שתי אפשרויות: אתה יכול  
לרוץ לנמל ולעלות על האנייה לאיתקה,  
שיוצאת בעוד 12 דקות, או ללכת  
ולהפגש עם סרוגו החכם הזקן.

אם ברצונך לרדף אחרים אגך לשתק מספר 6. אם  
ברצונך לעכנת אסרוגו החכם פזקן אגך לשתק  
מספר 18.

# 10

כעבור מספר דקות, אתה רואה בצד  
הדרך בחורה צעירה ויפה, שמבקשת  
ממך שתעזור לה להגיע לפיזה הנמצא  
כ-50 ק"מ בכיוון ההפוך מדרכך.

אם תסכים, דבר איתך לעבר פתק מספר  
17. אם תסרה, דבר לעבר פתק מספר 26.

# 11

אתה הולך ולומד רתכות אצל ברוך  
אלמקיים, אשר מתגלה כאדם  
מקצוען, אך אנטיפת לא קטן. בסוף  
הקורס, בו למדת לרתך כמעט כל  
דבר, אתה מקבל גם בונים בדוגמת  
סיור באורווה העירונית.

על עשתק מספר 21.

אז עשני כן גל וקהל טופי אחז ואחר מכן

חזור עמסלג.

# 12

נפגשת עם ראש המאפיה וקיבלת את ברכתו.  
המבצע הראשון שלך הוא לפרוץ לביתו של  
אציל רוסי המתגורר בסיציליה לפרק זמן  
קצר. במהלך הפריצה אתה שומע לפתע את  
האזעקה מתחילה לצפצף. תוך מספר שניות,  
קופצים עליך 4 שוטרים חמושים, אוצרים אותך  
ומשליכים אותך לכלא. לאחר מספר ימים  
אתה מוחזר לביתך בקטלניה אבל וחפוי ראש.  
אמר מסתכלת עליך בעיניים דומעות ואתה  
נותר חסר מיילים.

בחזר את כל הפיטופי לברלונת - הסוף

# 13

הגבר מציג את עצמו כטל אוחנה ואומר  
לך שהוא קרוב משפחה של רבי אוחנה  
הגדול, אשר שמע על מסעך ורוצה  
להעניק לך את סוסו במתנה. אתה מקבל  
את המתה בשמחה, נפרד ממנו לשלום  
ודוהר לך בהמשך מסעך.

על עשתק מספר 4. אך לפני כן גל וקהל טופי  
אחז ואחר מכן חזור למסעך.

# 14

פוצחים בשיחה ומסתבר שהוא דווקא אדם  
נחמד. הוא מכוון אותך לעיירה פורטו-פינו  
שנמצאת בדרכך, וממליץ לך להיפגש שם  
עם סרוגו הזקן. אתה מודה לו ונפרד ממנו  
לשלום.

אך לעיירה פורטו פינו בהפתק מספר 9. אך לפני כן  
גל וקהל טובי אחז ואחר מכך חזר למסעך.

# 15

למדוך, יכולת לתקן את פרסת הסוס  
ולהמשיך בדרכך. השעה כבר שעות בין  
הערביים והנופים שנראו קודם יפים, מתייפים  
כעת הרבה יותר באורה האדמומי והנוגה של  
השיקה.

אתה צופר מפורפר אם צבר פתק מספר 10. אך  
לפני כן גל וקהל טופי אחז ואחר מכן חזר למסעך.



# 16

אתם דוהרים לכם בכרכרה. אתה משוחח ארוכות עם הצוענייה שמתגלה כאחת הנשים החכמות שפגשת. לאחר כשעתיים של נסיעה בגבעות המרהיבות, אתה מגיע לאובליזייה. לאחר סיור קצר בעיר אתה מגלה שהיא די משעממת, אך ישב בה מספר דברים שיוכלו לסייע לך בהמשך דרכך.

אם תבחר לפאליג הריגם האסלג, אג לפתק מספר 26. אם תבחר לפכת אאורוף ואנסות לפליג סוס, אג לפתק 21. אם תבחר לפכת אקורס רתכות בחינס, אג לפתק מספר 11.

# 17

אתה עוזר לנערה הצעירה לעלות על סוסך  
ומבט אחד בעיניה מספיק לך בשביל להבין  
שזו האישה לה חיכית כל חייה, האישה  
שעמה תרצה להעביר את שארית חייה. אתה  
מגיע לביתה ולפתע נופלת עליך עייפות  
מוזרה. כשתתעורר, תגלה את עצמך  
מחוייך, מכורבל עם האישה שאותה אהבת  
כל חייה, גם אם מעולם לא ידעת על כך.

גל וקהל שני טאפ!

- הסוף -

# 18

אתה נכנס בדלת צריפו של סרוגו הזקן.  
אתה מוצא בפנים בית יפה אך צנוע. על  
כורסא במרכז הסלון יושב אדם בעל זקן  
לבן וארוך ועיניים בוהקות. זהו סרוגו הזקן.  
הוא אומר לך להמשיך לקוסטה ברווה.  
לפני שאתה יוצא מביתו הוא מעניק לך אבן  
שחורה שלטענתו תסייע לך בהמשך  
דרכך. כאשר אתה יוצא מביתו אתה רואה  
צוענייה זקנה בכרכרה שמציעה לך לקחת  
איתה טרמפ בכרכרה שלה לאובליזייה.

אם הרצונך לעכנת אקוסטה הרווה אג לעתק  
מספר 5. אם הרצונך לתפוס טרמפ אג הוצאנייה  
אג לעתק מספר 16. אג לעני כן אג וקהל לני טופי  
ולאחר מכן חזור למסעך.

# 19

אתה נותן לנווד את האבן ובתמורה הוא  
מוליך אותך אל מעיין שלטענתו יש לו  
כוחות קסם. המים לא נראים צלולים  
ובריאים במיוחד אך הנווד מבטיח לך  
שיהיה בסדר.

אם תבחר עלתות מפיציין עז לשתק מספר 25  
אם תבחר עלצוב את פיציין ופיציין עזרתי,  
עז לשתק מספר 26

# 20

אתה מסרב להצעתו המפתה של  
הבחור ואתם הולכים כל אחד  
לדרכו. אתה צועד אל עבר תחת  
הדלק לאיתקה, ובעודך יושב בקרון  
אתה מהרהר בכל אשר עברת  
במסעך. הרכבת נעצרת והדלתות  
נפתחות. אל מולך נפרשת איתקה.

עבור אשתך מספר 7.

# 21

אתה נכנס לאורווה הגדולה ביותר  
שראית בחיילך. מולך עשרות אגפים  
בהם מאות סוסים מכל הגדלים,  
הצבעים והמינים. מישהו טופח על  
כתפך. אתה מסתובב ורואה גבר  
עב בשר ומבטו מאיים.

על עמיתך מספר 13.

# 22

לאחר עבודה של כשבוע אתה משיג  
מספיק כסף ומחליט שהגיע הזמן  
להמשיך במסעך. אתה יוצא מהחנות  
והולך וקונה סוס בכסף שהרווחת.  
אתה עולה ונפרד מקוסטה ברווה  
לשלום.

עזר עשתק מספר 24. אך עשני כן גל וקהל  
טאפי אחז ולאחר מכן חזר לעסעק.

# 23

אתה דוהר על סוסך החדש בעמקים  
המרהיבים שהופפים אותך, מעולם לא  
הרגשת כל כך חי וחופשי כפי שאתה  
מרגיש הרגעים אלו. לפתע, מופיע מולך  
נווד עני אשר מבחין באבן השחורה  
המבצבצת מכיסך. הוא מציע לך שתיתן  
לו את האבן והוא יתגמל אותך כראוי כיוון  
שהוא מכיר היטב את האזור.

אם תבחר לתת לו את האבן אך לפתק מספר  
19. אם תבחר לפתעלם ממנו אך לפתק מספר



# 24

הבחור מציע לך הצעה ש"לא תוכל  
לסרב לה", הוא מציע לך לחבור  
למאפיה למבצע "רובין הוד",  
כלומר, לגנוב מהשירים ולחלק  
לעניים. הוא מבטיח שלא משנה מה  
תבחר, לא יאונה לך כל רע. אבל  
עליך להחליט כאן ועכשיו.

אם תבחר לחבור למאפיה, אתם תתק  
מספר 12, אם תבחר לשלם לחבור אם  
פאפיה, אתם תתק מספר 20.

# 25

אתה מתכופף לשתות מן המעיין, וברגע  
שאתה שותה, אפלה אופפת אותך. ומכל  
עבר אתה שומע קולות לוחשים "פגסוס,  
פגוס". כאשר אתה פוקח את עיניך אתה  
מגלה לתדהמתך שלסוסך צמחו כנפיים  
לבנות ובוהקות. אתה עולה עליו ואתם  
ממריאים לכם גבוה מעל העננים אל עבר  
איתקה.

צבאר צבתיק מספר 7. אך צפני כן גל וקהל טופי  
אחז ואחר מכן חזור צמסלג.

# 26

לאחר מסע ארוך ומפרך, אתה מגיע  
לסיציליה, אשר נחשבת לבירת  
המאפיה ולעיר מסוכמת. בעודך  
הולך ברחוב יוצא אליך בחור צעיר  
מאחת הסמטאות וגורר אותך איתו.

על עמיתך מספר 24.

# 27

בחרת לא לעבוד בחנות ואתה  
ממשיך לשוטט חסר אונים  
ברחובות. כשאתה מתייאש וחוזר  
לחנות, אתה מגלה שהמשרה כבר  
נתפסה. בלית ברירה אתה מתכסה  
בעיתונים ישנים ונשכב לישון על  
ספסל ציבורי ברחוב. כך אתה  
עתיד להעביר את כל לילותיך עד  
סוף ימך.

תחזיר את הפאפי למצריכים.

-היום-