



פעולה ראשונה- זורקים ח'א

מטרות:

- החניכים יחליטו על מטרה שהם רוצים להשקיע בה בזמן הקרוב,
- השבט יחליט על מטרה משותפת, ויקבעו שלבים בדרך למטרה.

עזרים

- מטרה וחצים מתאימים
- פתקי מטרות (נספח לבנים, נספח לבנות)
- כל כתיבה
- בריסטול אדול וטוש
- ציורים (מצורפים בנספחים)

פתחיה:

המדריך יתחיל בסבב בו כל חניך יאמר מהו טוב שהוא רוצה שיקרה, ויאמר זאת כאילו זה קרה כבר.

שלב ראשון: משחק

משחק ראשון: משחק התנועות - חניך אחד יצא והמדריך יחליט על מישחו שיעשה תנועות וכולם אחרים, החניך שיצא יחוור יצטרך לאלו מי משנה את התנועות.
משחק שני: קליעה למטרה - המדריך יביא קליעה למטרה / יכין מדברים שיש בסניף... לכל חניך יש שלושה ניסיונות לקלוע למטרה.

סיכום של המשחקים - כשהחניך יצא, אם הוא לא היה רוצה לאלו מי משנה את התנועות, הוא היה יודע? וכי שלא ירצה לפגוע בול באמצעותו, יכול?

בשביל להצלחה אנחנו צריכים שתהייה לנו מטרה, כדי שנדע לאן ללכט ומוותיבציה לעשות את זה.

שלב שני: הצבת יעדים

המדריך יחלק פתקים (בנספח): מטרה שאני רוצה להגיע אליה ומה אני צריך לעשות בשביל זה, מטרה שאני רוצה שעממי"י יגיע אליה ומה אני יכול לעשות בשביל זה.
אחרי שכלים יכתבו, מי שרצה יכול לשתף, ואז החניכים יחלטו ביחד על מטרה שהם רוצים להגיע אליה בתור שבט (דוג': יותר כיף בפעולות, יותר הקששה, יותר גאות יהודית, יותר הגעה, יותר עזרה אחד לשני...) כתובים את המטרה על בריסטול שייהי לנו מול העיניים בהמשך ומתוךיה כתובים מה צריך לעשות בשביל להגיע אליה.
את הפטקים שומרם במקום שרואים כל הזמן, על הטלפון, על היום, על הדלת של הארון, ליד המיטה - במקום שאין סיכוי לשכח לאן אני רוצה להגיע.

לסיכום: יצאנו לדרכ'

עכשו כישיש לנו מטרה בחרורה ומסלול, נשאר רק ללבכת... והגיא הזמן לעשות את זה!
מה שאמרנו שעושים בשביל עצמנו ובשביל עממי': להתחליל כבר עכשיו לפני שיוציאים מהסניף אם אפשר:
מה שבשביל השבט: אם, לפועלה הבאה אנחנו כבר מגעים מוכנים:

צ'ופר

המדריך יחלק ציורים - הלווא של המערך (נספח)

בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרת השם ובהשתקה לותנו!

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?

הוּא קָרְאָה:

הה עיר יכמ' פג'ען בענין און?



בעזרה השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:



ב的帮助下 השם ובהשתקה לותנו!

הה אָרֶץ יְכַסֵּה מִפְּנֵי כָּל־עֲמָד אָנֹן?

הה אָרֶץ:





פעולה שנייה - דרך

מטרות:

החניכים יבינו שחשיבות מהדרך ולא רק מהמטרה, כי בסופו היא יותר ארוכה ומורגשת, והצורה שבה הולכים אותה משפיעה על התוצאה הסופית.

उזרים:

- קרמבו אחד או שניים
- פתקי מושימות בשרשרת

פריחה:

החניכים יתחלו בסבב: משחו שעוזר לי להצליח בדברים בדרך כלל.

שלב ראשון: משחקקים

משחק ראשון: שתי קבוצות / קבוצה אחת - תלוי בכמות החניכים..
החניכים יעמדו בשורה, החניך הראשון יקבל קרמבו ויצטרך להעביר את הקרמבו לחניך האחרון כמו שייתר מהר. עוד אפשרות: החניכים יעמדו בשורה על כסאות, בסוף השורה - כסא אחד מיותר. החניכים יצטרכו לעبور לצד השני של החדר, כמו שייתר מהר, בלי לדרכ על הרצפה, רק להעביר את הכסאות באוויר. אם כסא או חניך נפל על הרצפה, צריך להתחילה מחדש.

משחק שני: המדריך יחלק לכלם פתקים עם מושימות, שלכל אחד כחוב מה המשימה שלפניה. צריך לסייע את כל המשימות מהר בלי לדלг על משימה בפועל (צריך להתרכז):
החניכים יעשו את שרשרת המשימות כמה פעמים בשайл לעשות יותר מהר, ובאותה הפעמים המדריך יעלם את אחד הפתקים.

סיכום המשחקים: במשחק הראשון היה אפשר לש"ס מהר ולתת לקרמבו להתקמט/לכיסא או לו ליפול, אז מה שווה שהוא הגיע לצד השני אם הוא נחרס בדרך? מה שווה שהגיעו לצד השני אם הכסא נפל והיינו צריכים להתחילה שוב? אם הכסא נפל - איבדנו את המטרה שהיא הכסא. אם הקרמבו התקמט - איבדנו את המטרה שהיא הקרמבו...
במשחק השני - אם חסר פתק פשוט אי אפשר להתקדם.

אפשר להתחיל ללכת מהר ולאבד את המטרה באמצעות קיזורי דרך, אבל זה לא ילר. הדרך היא חלק מהיעד, מהתחלת. אם נדלג על שלב לא נגיע לשלב הבא. אם לא נשים לב לפרטטים הכל יכול לההרס ויהיה צורך להתחילה שוב.

שלב שני: סיפור קצר

סיפור הבמבהק, מובא בנספחים

שלב שלישי: סיכום

בעצם הדרך היא גם מטרה. חשוב להנות בדרך בשайл שבסוף נשמח מזה שהגענו, חשוב לשים לב לכל צעד ולכל שלב כדי שנוכל להתקדם נכון...
וכן, יהיו נפילות, אבל אסור להתיאש מהו! "יקח זמן אבל נוקם ונמשיך לשלב הבא עד שנגיע למטרה שלנו".

סיכום

МОВА В НЕСПФХИМ



פעולה שנייה

דרך

"האם ידוע לך כמה זמן לוקח לבמבוק הסיני הענק
לצמוח עד לגובה של בניין?
בשנה הראשונה משקים ומדשנים את השטיל הצעיר...
וכלום לא קורה,

ממשייכים להשקות ולדשן אותו במהלך שנה נוספת,
ואחריה עוד אחת, ועוד אחרת, ועודין שום דבר לא קורה.
ואז בשנה החמישית...
הbumbok מזנק לשמייס!
ובתוך שישה שבועות צומח לגובה 30 מטרים.

אם כן,

כמה זמן לוקח לבמבוק לצמוח לגובה מדהים שכזה?"
“שישה שבועות”, ענה האיש.

“אתה טועה שלך, זה לוקח לו חמיש שנים.
אם במהלך השנים הללו היה האיכר מפסיק להשקות את
הشتיל הרך, הוא היה נובל וمت.
ומה באמת קרה בשנים אלו?
 מתחת לפני האדמה התפתחה רשת מסועפת של שורשים
 שתוכל לתמוך בצמיחתו המתפרצת של bumbok
 צמיחה מצrica סבלנות והتمדה.
 כל טיפת מים חשובה.

כל צעד קטן משפייע לטובה.

“תכן שלא תבחן מיד בהבדל, אבל הצמיחה מתרכחת.
 אל תהיאש.

בניחשות עיקשת המשך לטעוף את שורשי השינוי ובסיומו של
 דבר תפזר גם אתה ותגיע לאבاهים עצומים”.

אתה מתחילה, אמר בקול רם- התחלנו!

כשמיישו אומר שהתחלנו, תקרא קריית התלהבות

כשמיישו קורא קריית התלהבות, קופץ על רגל אחת מסביב לחדר

אחרי שמיישו קופץ על רגל אחת, שיר את המנון התנוועה

אחרי שמיישו שר את המנון התנוועה תקרקר כמו צפראדע

אחרי שמיישו מקרקר כמו צפראדע תקפאץ בקפיוצאות צפראדע על הרצפה

אחרי שמיישו קופץ קפיוצאות צפראדע, בספר סיפור ילדים

אחרי שמיישו בספר סיפור ילדים תעשה מורהל

אחרי שמיישו עושה מורהל לעמוד את כולם למפקד

אחרי שמיישו מעמיד למפקד מעבור על כל הח' ותתן לכלום כיף

אחרי שמיישו נותן כיף לכלום תעשה גילגאל

אחרי שמיישו עושה גילגאל תרקוד ריקוד

אחרי שמיישו רוקד ריקוד תשיר שיר במנגינה של שיר אחר

אחרי שמיישו שר שיר במנגינה אחרת תוריד את הנעלים

אחרי שמיישו מוריד את הנעלים תנעל לו אותן

אחרי שמיישו נועל נעליים ליד אחר, קופץ 3 קפיוצאות וסיבוב

אחרי שמיישו קופץ ומסתובבת תמחא כפ"ים

אחרי שמיישו מוחא כפ"ים, תפתח את החלון

כשמיישו פותח את החלון- תפתח את הדלת.

כשמיישו פותח את הדלת, תסגור את החלון.

כשמיישו סוגר את החלון, תסגור את הדלת

כשמיישו סוגר את הדלת, תמחא כפ"ים

כשמיישו מוחא כפ"ים, תניח ידים על העיניים

כשמיישו מניח ידים על העיניים, תגיאד בקול- ס"י מנו!

את מתחילה, אמרי בקול רם- התחלנו!

כשמיisha אומרת שהתחלנו, תקראי קריית התלהבות

כשמיisha קוראת קריית התלהבות, קופץ על רגל אחת מסביב לחדר

אחריشمisha קופצת על רגל אחת שירא את המנון התנוועה

אחריشمisha שרה את המנון התנוועה תקרקי כמו צפראדע

אחריشمisha מקרקרת כמו צפראדע תקפאצי בקפיוצאות צפראדע על הרצפה

אחריشمisha קופצת קפיוצאות צפראדע, בספר סיפור ילדים

אחריشمisha מספרת בספר ילדים עשי מורהל

אחריشمisha עושה מורהל תעמיד את כלון למפקד

אחריشمisha מעמידה למפקד תערבי על כל הח' ותתני לכלון כיף

אחריشمisha נותנת כיף לכלום עשי גילגול

אחריشمisha עושה גילגול תרקי ריקוד

אחריشمisha רוקדת ריקוד תשורי שיר במנגינה של שיר אחר

אחריشمisha שרה שיר במנגינה אחרת תורייד את הנעלים

אחריشمisha מורהדה את הנעלים תנעלי לה אותן

אחריشمisha נעלת נעלים לילדת אחרת, תקפאץ 3 קפיוצאות וסיבוב

אחריشمisha קופצת ומסתובבת תמחאי כפ"ים

אחריشمisha מוחאת כפ"ים, תפתחי את החלון

כשמיisha פותחת את החלון- תפתחי את הדלת.

כשמיisha פותחת את הדלת, תסגרי את החלון.

כשמיisha סוגרת את החלון, תסגרי את הדלת

כשמיisha סוגרת את הדלת, תמחאי כפ"ם

כשמיisha מוחאת כפ"ם, תניחי ידים על העיניים

כשמיisha מניחה ידים על העיניים, תגידי בקול- ס"מנו!

בש"ד והשתדלותנו!

נוש ניביה לאל נסתי'ם ג'ר'ם,
הקליניכים כ'
על הצלן רפואכ חוקק בטחן,
חולך עלה נאך נאך
ונוט הנסג עלי'ם נאדי'ם נר'ך,
אל'ל יות'ם זוסי' טעה.

בְּאֵלֶּה שָׁוֹבְעָה אָרִיאָל
נַעֲמָד בְּעַדְעָה לְהַעֲמִיד אֶת
וְהַלְלָה תִּלְלָה כְּלִילָה מְאַת
כְּלָכָל רַעַשׂ גְּלָגָלָה
נוֹנָיָן נָנוֹן נָנוֹן כְּלָלָה
אָכָל!
הַנְּבָכִים



בש"ד והשתדלותנו!

נוש ניביה לאל נסתי'ם ג'ר'ם,
הקליניכים כ'
על הצלן רפואכ חוקק בטחן,
חולך עלה נאך נאך
ונוט הנסג עלי'ם נאדי'ם נר'ך,
אל'ל יות'ם זוסי' טעה.

בְּאֵלֶּה שָׁוֹבְעָה אָרִיאָל
נַעֲמָד בְּעַדְעָה לְהַעֲמִיד אֶת
וְהַלְלָה תִּלְלָה כְּלִילָה מְאַת
כְּלָכָל רַעַשׂ גְּלָגָלָה
נוֹנָיָן נָנוֹן נָנוֹן כְּלָלָה
אָכָל!
הַנְּבָכִים



בש"ד והשתדלותנו!

נוש ניביה לאל נסתי'ם ג'ר'ם,
הקליניכים כ'
על הצלן רפואכ חוקק בטחן,
חולך עלה נאך נאך
ונוט הנסג עלי'ם נאדי'ם נר'ך,
אל'ל יות'ם זוסי' טעה.

בְּאֵלֶּה שָׁוֹבְעָה אָרִיאָל
נַעֲמָד בְּעַדְעָה לְהַעֲמִיד אֶת
וְהַלְלָה תִּלְלָה כְּלִילָה מְאַת
כְּלָכָל רַעַשׂ גְּלָגָלָה
נוֹנָיָן נָנוֹן נָנוֹן כְּלָלָה
אָכָל!
הַנְּבָכִים



בש"ד והשתדלותנו!

נוש ניביה לאל נסתי'ם ג'ר'ם,
הקליניכים כ'
על הצלן רפואכ חוקק בטחן,
חולך עלה נאך נאך
ונוט הנסג עלי'ם נאדי'ם נר'ך,
אל'ל יות'ם זוסי' טעה.

בְּאֵלֶּה שָׁוֹבְעָה אָרִיאָל
נַעֲמָד בְּעַדְעָה לְהַעֲמִיד אֶת
וְהַלְלָה תִּלְלָה כְּלִילָה מְאַת
כְּלָכָל רַעַשׂ גְּלָגָלָה
נוֹנָיָן נָנוֹן נָנוֹן כְּלָלָה
אָכָל!
הַנְּבָכִים



בש"ד והשתדלותנו!

נוש ניביה לאל נסתי'ם ג'ר'ם,
הקליניכים כ'
על הצלן רפואכ חוקק בטחן,
חולך עלה נאך נאך
ונוט הנסג עלי'ם נאדי'ם נר'ך,
אל'ל יות'ם זוסי' טעה.

בְּאֵלֶּה שָׁוֹבְעָה אָרִיאָל
נַעֲמָד בְּעַדְעָה לְהַעֲמִיד אֶת
וְהַלְלָה תִּלְלָה כְּלִילָה מְאַת
כְּלָכָל רַעַשׂ גְּלָגָלָה
נוֹנָיָן נָנוֹן נָנוֹן כְּלָלָה
אָכָל!
הַנְּבָכִים



בש"ד והשתדלותנו!

נוש ניביה לאל נסתי'ם ג'ר'ם,
הקליניכים כ'
על הצלן רפואכ חוקק בטחן,
חולך עלה נאך נאך
ונוט הנסג עלי'ם נאדי'ם נר'ך,
אל'ל יות'ם זוסי' טעה.

בְּאֵלֶּה שָׁוֹבְעָה אָרִיאָל
נַעֲמָד בְּעַדְעָה לְהַעֲמִיד אֶת
וְהַלְלָה תִּלְלָה כְּלִילָה מְאַת
כְּלָכָל רַעַשׂ גְּלָגָלָה
נוֹנָיָן נָנוֹן נָנוֹן כְּלָלָה
אָכָל!
הַנְּבָכִים



בג"ד ובהשתדלותנו!

נושב ניזח פה נסתייך גסיגם,
הקליניכים כר.
על התן רלאג חוקם מטעך,
וולק חיק נאך.
נסוג הנס עלייע' נאכיש נערז,
אלס יונט זיין טעט.

אנט עלה עלה עלייע'
נאכער גער ארגזיאַה הערות נאכיך
וילנט מילסָאָה עלייעַן דע
כלכני רעיש פֿלְנְצָהּ
נאכער נאָן נאָן נאָן נאָן נאָן
נאכ'!
האנכיכת



בג"ד ובהשתדלותנו!

נושב ניזח פה נסתייך גסיגם,
הקליניכים כר.
על התן רלאג חוקם מטעך,
וולק חיק נאך.
נסוג הנס עלייע' נאכיש נערז,
אלס יונט זיין טעט.

אנט עלה עלה עלייע'
נאכער גער ארגזיאַה הערות נאכיך
וילנט מילסָאָה עלייעַן דע
כלכני רעיש פֿלְנְצָהּ
נאכער נאָן נאָן נאָן נאָן נאָן
נאכ'!
האנכיכת



בג"ד ובהשתדלותנו!

נושב ניזח פה נסתייך גסיגם,
הקליניכים כר.
על התן רלאג חוקם מטעך,
וולק חיק נאך.
נסוג הנס עלייע' נאכיש נערז,
אלס יונט זיין טעט.

אנט עלה עלה עלייע'
נאכער גער ארגזיאַה הערות נאכיך
וילנט מילסָאָה עלייעַן דע
כלכני רעיש פֿלְנְצָהּ
נאכער נאָן נאָן נאָן נאָן
נאכ'!
האנכיכת



בג"ד ובהשתדלותנו!

נושב ניזח פה נסתייך גסיגם,
הקליניכים כר.
על התן רלאג חוקם מטעך,
וולק חיק נאך.
נסוג הנס עלייע' נאכיש נערז,
אלס יונט זיין טעט.

אנט עלה עלה עלייע'
נאכער גער ארגזיאַה הערות נאכיך
וילנט מילסָאָה עלייעַן דע
כלכני רעיש פֿלְנְצָהּ
נאכער נאָן נאָן נאָן נאָן
נאכ'!
האנכיכת



בג"ד ובהשתדלותנו!

נושב ניזח פה נסתייך גסיגם,
הקליניכים כר.
על התן רלאג חוקם מטעך,
וולק חיק נאך.
נסוג הנס עלייע' נאכיש נערז,
אלס יונט זיין טעט.

אנט עלה עלה עלייע'
נאכער גער ארגזיאַה הערות נאכיך
וילנט מילסָאָה עלייעַן דע
כלכני רעיש פֿלְנְצָהּ
נאכער נאָן נאָן נאָן נאָן
נאכ'!
האנכיכת



בג"ד ובהשתדלותנו!

נושב ניזח פה נסתייך גסיגם,
הקליניכים כר.
על התן רלאג חוקם מטעך,
וולק חיק נאך.
נסוג הנס עלייע' נאכיש נערז,
אלס יונט זיין טעט.

אנט עלה עלה עלייע'
נאכער גער ארגזיאַה הערות נאכיך
וילנט מילסָאָה עלייעַן דע
כלכני רעיש פֿלְנְצָהּ
נאכער נאָן נאָן נאָן נאָן
נאכ'!
האנכיכת



פעולה שלישית - לראות את הרגע

מטרות:

החניכים יזכירו במטרה המדוייקת, ויקבלו עוד זריקת מוטיבציה להשקייע בדרך.

עזרים:

- דפים עם חלומות
- כדור ספוג

פח'חה:

במדדיך יערוך סבב בו כל חינך יספר על משהו טוב שקרה לו מאז שהתחילה להשקייע בדרך ולא רק במטרה.

שלב ראשון:

המדדיך יפזר בחדר / יתלה על הקיר דפים עם חלומות רגונאים לטוח קצר ולא, אפשרים ולא - לקבל 100 ב מבחנים, להיות אסתטונואט, לנצח ב"הקול הבא", להיות אלף הארץ בתעמלות קרקע, להיות חתן התנ"ר (של התנועה או העולמי), לעשות את שביל ישראל, ועוד ועוד ועוד כל אחד יזרק כדורי ספוג על מטרה שהוא רוצה, וasm הוא הצליח יש לו עוד שתי זריקות לדברים אחרים.

דיו:

- היה כיף להצליח לפחות?
- למה בחרתי דווקא את החלום הזה?
- אני מאמין שאני יכול להגיע אליו?

שלב שני: דמיון מודרך :

אפשר ממש בתור דמיון מודרך, אפשר בתור קטע, אפשר לשנות מה כתוב פה, אפשר אפילו להקליט חבר שיזען לעשوت טוב ...

תדמיין שאתה עומדת על במה, מצלמים אותך, יש כותרות בעיתונים - "הילד שהצליח...", זאת בבדיקה המטרה שבחרת.

תדמיין שאתה מוחאים לך כפ"ס, חברים שלך מוחאים לך, המשפחה שלך אתה בר, אתה אתה בעצמך אבל גם חשוב בלב - מה בסך הכל עשית? עשית מה שהיית צריך, ובSCR הכל הצלחתך במה שרציתך. אבל ה' הצלחתך הצלחת במה שרצית להצליח! בהתחלה זה נראה לך רחוק ואдол, אבל ככל שהתקربת הבנת זהה דווקא ממש בקטנה בשביבך, הבנת שאתה יכול לעשות את זה, שאתה עושה את זה, ועשית את זה! לך כבר נראה פשוט אבל כולם רואים את זה כמו שאתה רואה פעם, לפני שהתחלה לנסות. הנה אתה עכשו עם התעודה ביד, או בלב, עם ההוכחה לעצמך שאתה מסוגל. שאתה יכול לעשות כל מה שתרצה. אתה כבר מכיר את השיטה, אתה כבר מומחה, אתה אלף בזה! אתה יכול אפילו ללמד אחרים איך לכבוש פסאות. אתה אולי חושב עכשו - "אני? פסאות? מה הקשר?" וכן, אתה כבשת פסאה אחת, או שתיים, או שלוש, ואתה יכול לעשות את זה שוב עם כל מטרה שתרצה. אז תבחר לך איזה הר, איזה שביל, כמה איטר קצת חברים, קצת פרגון, קצת אמונה - בעצמך, בהשם שיעזר לך בכל שלב, קצת זיכרון מתקן מהפעם שהצליחת, כמה איטר תמונה של סוף המסלול שמורה חזק בלב, וכך בדרך הבהה מחייב לך ...

שלב שלישי: סיכום

הרבה פעמים אומרים שהסוד להצלחה הוא לדמיין את הרגע. לראות את המאה בבחן, לראות את עצמך על הירח, לראות את עצמך שר יפה על הבמה, מקבל את התעודה של חתן התנ"ר, עומדת על הפודיום, אומרת "ותודה להורים שלי שהביאו אותי עד לך...". למה? כי ברגע שאתה מטרתך מול העיניים, שיעדים היא אפשרית - הרי הצלחנו לדמיין אותה - אנחנו יודעים איך התוצאה תיראה בבדיקה - הדרך נראה לנו הרבה יותר קצירה ו פשוטה, בסך הכל כי אנחנו יודעות שאנו יכולים! בכלל זה שמננו את הפתקים איפה ששמנו (מי שלא זה הזמן).

ציפור:

כל עוד לא הפסket להלום - אתה מנץח! (עקב בא)

פעולה שלישית

לראות את הרגע

